

Sommersemester 2011

Seminarangebot des Instituts für Kunstgeschichte der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg

Vorlesungen

Bildende Kunst II (Von der Renaissance bis zur Moderne) (Dickel, H.)

Mi, 8:00-10:00, KH 1.016; ben. Schein; ECTS:3

Bildprogramme und Bildsysteme vom Mittelalter bis zur Renaissance (Dickel, H.)

Mo, 14:00-16:00, KH 0.011; ben. Schein; ECTS:4

Raffael (Kecks, R.)

Mi, 14:00-16:00, KH 1.016; ben. Schein; ECTS:4

Gartenkunst im Überblick (Appuhn-Radtke, S.)

Di, 12:00-14:00, KH 1.016; ben. Schein; ECTS:4

Mittelseminare

Möglichkeit der Anrechnung für Kunstgeschichte 2 und 3

Skulptur des Mittelalters (Kecks, R.)

Do, 14:00-16:00, KH 0.011

Deutsche Malerei vor Dürer (Keller, B.)

Mi, 14:00-16:00, KH 1.013

Kunst und Geschichte – Revolten, Revolutionen und ihre Bilder Keller, B.

Di, 10:00-12:00, KH 1.013

Romanische Architektur in Deutschland (Keller, B.)

Mo, 12:00-14:00, KH 0.011

Kirchen und Kapellen – Neubauten der Renaissance in Italien (Kecks, R.)

Mo, 16:00-18:00, KH 0.011

Proseminare

Einführung in die Kunstgeschichte (Wattolik, E.)

Fr, 14:00-16:00, KH 1.016

Einführung in die Ikonographie (Wattolik, E.)

Mi, 12:00-14:00, KH 1.016

Einführung in die Quellenkunde und Kunsttheorie (Dickel, H.)

Fr, 14:00-16:00, KH 0.011

Übungen

Beschreibung und vergleichendes Sehen (Möseneder, K.)

Mi, 10:00-12:00, KH 1.013

Einführung in die Kunstgeschichte – Begleitende Übung (Ziegler, J.)

Mi, 12:00-14:00, KH 0.011

Bildende Kunst II (Von der Renaissance bis zur Moderne) – Begleitende (Bischoff, T.)

Übung

Fr, 16:00-18:00, KH 0.011

Bildende Kunst II (Von der Renaissance bis zur Moderne) – Begleitende (Bischoff, T.)

Übung

Mo, 10:00-12:00, KH 0.011

Oberseminare (Master)

Möglichkeit der Anrechnung für Kunstgeschichte 2 und 3.

! Voraussetzungen für den Besuch von Oberseminaren:

- **Kunstgeschichte 1, AdBK**

- **Kunstgeschichte 2, AdBK**

- **Proseminar „Einführung in die Ikonographie“, FAU**

Altarretabel (Möseneder, K.)

Di, 14:00-16:00, KH 1.013; ben. Schein; ECTS:6

Malerei der Klassischen Moderne in Frankreich (Kecks, R.)

Mo, 10:00-12:00, KH 1.016; ben. Schein; ECTS:6

Neuerscheinungen – Lektürekurs für Fortgeschrittene (Dickel, H.)

Do, 16:00-18:00, KH 1.013; ben. Schein; ECTS:6

Bei Interesse wenden Sie sich bitte an:

Dr. Simone Hespers

hespers@adbk-nuernberg.de

oder

Dr. Eva Wattolik

Wissenschaftliche Assistentin

Institut für Kunstgeschichte

Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg

Bismarckstr. 1, A 502, 91054 Erlangen

Tel: 09131/85-26249, Fax: 09131/85-26395

Eva.Wattolik@kgesch.phil.uni-erlangen.de